TEST - தமிழ் MATERIAL SAMPLE

எழுத்து

1. பிரித்து எழுதுதல்
2. சேர்த்து எழுதுதல்
3. சந்திப்பிழை
4. குறில் நெடில் வேறுபாடு
5. ல,ள,ழ,ர,ற,ந,ண,ன வேறுபாடு அறிதல் மயங்கொலிகள்
6. இனஎழுத்துக்கள் அறிதல்
7. சுட்டு எழுத்துக்கள் அறிதல்
8. வினா எழுத்துக்கள் அறிதல்
9. ஒருமை பன்மை அறிதல்

சொல்

1. வேர்ச்சொல் அறிதல்-வேர்ச்சொல்லில் இருந்து வினைமுற்று, வினையெச்சம், வினையாலணையும் பெயர்,பெயரெச்சம் சொல் வகை அறிதல்
2. அயற்சொல் – தமிழ்ச்சொல்
3. எதிர்ச்சொல்
4. வினைச்சொல்
5. எழுத்துப்பிழை
6. ஒற்றுப்பிழை அறிதல்
7. இரண்டு வினைச்சொற்களின் வேறுபாடு அறிதல்

பிரித்து எழுதுதல்

ஆறாம் வகுப்பு புதிய புத்தகம்

- இன்பத்தமிழ்
- அமுதென்று = அமுது + என்று
- செம்பயிர் = செம்மை + பயிர்
- நிலவென்று = நிலவு + என்று
- புகழ்மிக்க = புகழ் + மிக்க
- சுடர்தந்த = சுடர் + தந்த
- தமிழ்க்கும்மி=தமிழ் + கும்மி
- செந்தமிழ் = செம்மை + தமிழ்
- பொய்யகற்றும்= பொய் + அகற்றும்
- கொட்டுங்கடி = காட்டுங்கள் + அடி
- வழிகாட்டிருக்கும் = வழிகாட்டு + இருக்கும்
- செந்தமிழ் = செம்மை + தமிழ்
- ஊற்றெனும் = ஊற்று + எனும்
- பாட்டிருக்கும் = பாட்டு + இருக்கும்
- வளர் தமிழ்
- இடப்புறம் = இடது + புறம்
- சீரிளமை = சீர் + இளமை
- சிலப்பதிகாரம்
- வெண்குடை = வெண்மை + குடை
- பொற்கோட்டு = பொன் + கோட்டு
- வானிலிருந்து = வானில் + இருந்து
- சிலப்பதிகாரம் =சிலம்பு + அதிகாரம்
- மாமழை= மா + மழை
- மேனின்று = மேல்+நின்று
- அங்கண் = அம்+கண்
- காணி நிலம்
- நன்மாடங்கள் = நன்மை + மாடங்கள்
- நிலத்தினிடையே = நிலத்தின் + இடையே
- சிறகின் ஓசை
- தட்பவெப்பம் = தட்பம் + வெப்பம்
- வேதியுரங்கள் = வேதி + யுரங்கள்
- பெருங்கடல் = பெருமை + கடல்
- செங்கோல் = செம்மை + கோல்
- வடதிசை = வடக்கு + திசை
- இளந்தளிர் = இளமை + தளிர்
- பறவையினம் - பறவை + இனம்
- முதலெழுத்தும், சார்பெழுத்தும்
- உயிர்மெய் = உயிர் + மெய்
- தனிநிலை = தனி + நிலை
- முப்புள்ளி = மூன்று + புள்ளி
- உயிரளபெடை = உயிர் + அளபடை
- ஐகாரக்குறுக்கம் = ஐகாரம் + குறுக்கம்
- அறிவியல் ஆத்திசூடி
- கண்டறி = கண்டு + அறி
- ஓய்வற = ஓய்வு + அற
- ஈடுபாட்டுடன் = ஈடுபாடு + உடன்
- அறிவியலால் ஆள்வோம்
- ஆழக்கடல் = ஆழம் + கடல்
- விண்வெளி = விண் + வெளி
- செயற்கைக்கோள் = செயற்கை + கோள்
- எந்திரமனிதன் = எந்திரம் + மனிதன்
- உள்ளங்கை = உள் + அம் + கை
- இணையவலை =இணையம் + வலை
- கணியனின் நண்பன்
- நின்றிருந்த = நின்று + இருந்த
- அவ்வுருவம் = அ + உருவம்

tnpscbooks

- மூதுரை
- இடமெல்லாம் = இடம் + மெல்லாம்
- மாசற = மாசு + அற
- துன்பம் வெல்லும் கல்வி
- கைப்பொருள் = கை + பொருள்
- குணமிருந்தால் = குணம் + இருந்தால்
- கைப்பொருள் = கை + பொருள்
- கல்விக்கண் திறந்தவர்
- பசியின்றி = பசி + இன்றி
- படிப்பறிவு = படிப்பு + அறிவு
- ஏற்றத்தாழ்வு = ஏற்றம் + தாழ்வு
- பெருந்தலைவர் = பெருமை + தலைவர்
- அரசுடமை = அரசு + உடமை
- ஆசாரக்கோவை
- நன்றியறிதல் = நன்றி + அறிதல்
- பொறையுடைமை = பொறை + உடைமை
- கண்மணியே கண்ணுறங்கு
- பாட்டிசைத்து = பாட்டு + இசைத்து
- கண்ணுறங்கு = கண் + உறங்கு
- தமிழர் பெருவிழா
- பொங்கல்+ அன்று = பொங்கலன்று
- போகிப்பண்டிகை= போகி + பண்டிகை
- திருக்குறள்
- அசைவிலா = அசைவு + இலா
- மருந்தெனினும் = மருந்து + எனினும்
- முகந்திரிந்து = முகம் + திரிந்து
- அளவிறந்து = அளவு + இறந்து
- பயனுடைய = பயன் + உடைய
- நானிலம் படைத்தவன்
- கல்லெடுத்து = கல் + எடுத்து
- நானிலம் = நான்கு+நிலம்
- கடலோடு விளையாடு
- கதிர்ச்சுடர் = கதிர் + சுடர்
- மூச்சடக்கி = மூச்சு + அடக்கி
- வெண்மணல் = வெண்மை + மணல்
- உடற்போர்வை = உடல் + போர்வை
- வளரும் வணிகம்
- வண்ணப்படங்கள் = வண்ணம்+படங்கள்
- விரிவடைந்த = விரிவு + அடைந்த
- பாரதம் அன்றைய நாற்றங்கால்
- நூலாடை = நூல்+ஆடை
- தேசமிது = தேசம் + இது
- வாசலிது = வாசல் + இது
- மேலாடை = மேல் + ஆடை
- மெய்யுணர்வு = மெய் + உணர்வு
- பூக்காடு = பூ + காடு
- அமுதக்கவிதை = அமுதம் + கவிதை
- வாசலிது = வாசல் + இது
- கைத்தடி = கை + தடி
- கலைக்கூடம் = கலை + கூடம்
- இசையமைக்க = இசை + அமைக்க
- பராபரக்கண்ணி
- தானென்று = தான் + என்று
- எவ்வுயிரும் = எ + உயிரும்
- இன்பநிலை = இன்பம் + நிலை
- இன்புற்ற = இன்பம் +உற்ற
- வேறொன்று = வேறு + ஒன்று
- வந்தெய்தும் = வந்து + எய்தும்
- ஆளாக்கி = ஆள் + ஆக்கி
- பசிப்பிணி போக்கிய பாவை

- வெண்மணல் = வெண்மை + மணல்
- கையிலிருந்த = கையில் + இருந்து
- அறநெறி = அறம் + நெறி
- திருக்குறள்
- மாசிலன் = மாசு + இலன்
- பல்லுயிர் = பல + உயிர்
- பகுத்துண்டு = பகுத்து + உண்டு
- உய்வுண்டாம் = உய்வு + உண்டாம்
- மற்றெல்லாம் = மற்று + எல்லாம்
- நன்னயம் = நன்மை + நயம்
- ஆசியஜோதி
- எளிதாகும் = எளிது + ஆகும்
- பாலையெல்லாம் = பாலை+எல்லாம்
- இன்னுயிர் = இனிமை + உயிர்
- நாடெங்கும் = நாடு + எங்கும்
- எளிதாகும் = எளிது + ஆகும்
- பக்குவமாவது = பக்குவம் + ஆவது
- ஏழாம் வகுப்பு புதிய புத்தகம்
- எங்கள் தமிழ் (நாமக்கல் கவிஞர்)
- குரலாகும் = குரல் + ஆகும்
- ஒன்றல்ல இரண்டல்ல
- ஒன்றல்ல = ஒன்று + அல்ல
- இரண்டல்ல = இரண்டு + அல்ல
- செங்கனி = செம்மை + கனி
- பெருஞ்செல்வம் = பெருமை + செல்வம்
- இரண்டல்ல = இரண்டு + அல்ல
- தந்துதவும் = தந்து + உதவும்
- காடு (கவிஞர் சுரதா)
- 'காடெல்லாம்' = காடு + எல்லாம்
- பெயரறியா = பெயர் + அறியா
- மனமில்லை = மனம் + இல்லை
- நேற்று + இரவு = நேற்றிரவு
- தானிருந்து = தான் + இருந்து
- கருநீலம் = கருமை + நீலம்
- பெயரறியா = பெயர் + அறியா
- நிலவொளி = நிலவு + ஒளி
- பழந்தின்னி = பழம் + தின்னி
- நேற்றிரவு = நேற்று + இரவு
- மனமில்லை = மனம் + இல்லை
- விலங்குகள் உலகம்
- காட்டாறு = காடு + ஆறு
- அனைத்துண்ணி = அனைத்து + உண்ணி
- நினைவாற்றல் = நினைவு + ஆற்றல்
- பண்புள்ள = பண்பு + உள்ள
- அனைத்துண்ணி = அனைத்து + உண்ணி
- திருக்குறள்
- பொருட்செல்வம் = பொருள் + செல்வம்
- யாதனில் = யாது + எனில்
- பொறாமையில்லா = பொறாமை + இல்லாத
- அருட்செல்வம் = அருள் + செல்வம்
- யாதொன்றும் = யாது + ஒன்றும்
- வலிமையுடையவர் = வலிமை + உடையவர்
- பாஞ்சை வளம் (கட்டபொம்மன்)
- பூட்டுங்கதவுகள் = பூட்டும் + கதவுகள்
- தோரணமேடை = தோரணம் + மேடை

tnpscbooks

- மதிலோடை = மதில் + ஓ
- முனையுள்ள = முனை + உள்ள
- வரந்தருவாளே = வரம் + தருவாளே
- வாக்கருள் = வாக்கு + அருள்
- வளர்ந்தேறும் = வளர்ந்து + ஏறும்
- புலி தங்கிய குகை
- யாண்டுளனோ? = யாண்டு + உளனோ?
- கலங்கரை விளக்கம்
- மரக்கலங்கள் = மரம் + கலங்கள்
- பத்துப்பாட்டு = பத்து + பாட்டு
- முல்லைப்பாட்டு = முல்லை + பாட்டு
- அம்மாடத்தில் = அ + மாடத்தில்
- தீச்சுடர் = தீ + சுடர்
- கவின்மிகு கப்பல்
- பெருங்கடல் = பெருமை + கடல்
- புலவுத்திரை = புலவு + திரை
- பெருங்கடல் = பெருமை + கடல்
- அகநானூறு = அகம் + நானூறு
- புறநானூறு = புறம் + நானூறு
- இன்பத்தமிழ்க் கல்வி (பாரதிதாசன்)
- ஏடெடுத்தேன் = ஏடு + எடுத்தேன்
- துயின்றிருந்தார் = துயின்று + இருந்தார்
- எழுதென்று =எழுது + என்று
- என்றுரைக்கும் = என்று + உரைக்கும்
- பெண்களெல்லாம் = பெண்கள் + எல்லாம்
- மேற்றிசை = மேற்கு + திசை
- வெற்பென்று = வெற்பு + என்று
- என்றுரைக்கும் = என்று + உரைக்கும்
- அழியாச்செல்வம் (நாலடியார்)
- வாய்த்தீயின் = வாய்த்து + ஈயீன்
- கேடில்லை =கேடு + இல்லை
- வாழ்விக்கும் கல்வி
- உயர்வடைவோம் = உயர்வு + அடைவோம்
- திருக்குறள்
- எழுத்தென்ப = எழுத்து + என்ப
- இவ்விரண்டும் = இ + இரண்டும்
- தொட்டனைத்து = தொட்டு + அனைத்
- கற்றனைத்து = கற்று + அனைத்து
- நன்னாற்றல் = நல்ல + ஆற்றல்
- கரைந்துண்ணும் = கரைந்து + உண்ணா
- பண்பறிந்து = பண்பு + அறிந்து
- கரைந்துண்ணும்= கரைந்து + உண்ணு
- எழுத்தென்ப = எழுத்து + என்ப
- பேசும் ஓவியங்கள் (ஓவியம்)
- கோட்டோவியம் = கோட்டு + ஓவியம்
- செப்பேடு = செப்பு + ஏடு
- கீரைப்பாத்தியும் குதிரையும்
- வண்கீரை = வண்ணம் + கீரை
- ஒரு வேண்டுகோள் (தேனரசன்)
- வனப்பில்லை = வனப்பு + இல்லை
- கலையுலகம் = கலை + உலகம்
- ஈரமண் = ஈரம் + மண்
- சித்திரமாக்கினால் = சித்திரம் + ஆக்கினால்
- வழித்தெடுக்குமாறு வழித்து + எடுக்குமாறு
- முக்பொலிவு = முகம் + பொலிவு
- உயிர்ப்பில்லை = உயிர்ப்பு + இல்லை

- விருந்தோம்பல் (பழமொழி நானூறு)
- நீருலையில் = நீர் + உலையில்
- வயலும் வாழ்வும்
- தேர்ந்தெடுத்து = தேர்ந்து + எடுத்து
- தாண்டிப்போயி = தாண்டி + போயி
- ஒண்ணரைக்குழி = ஒண்ணரை + குழி
- சீலையெல்லாம் = சீலை + எல்லாம்
- நாத்தெல்லாம் = நாத்து + எல்லாம்
- திருக்குறள்
- நாடென்ப = நாடு + என்ப
- நாடல்ல = நாடு + அல்ல
- பிறப்பொக்கும் = பிறப்பு + ஒக்கும்
- நாடென்ப = நான் + என்ப
- மலைப்பொழிவு (கண்ணதாசான்)
- மலையளவு = மலை + அளவு
- தன்னாடு = தன் + நாடு
- கண்ணியமிகு தலைவர்
- எதிரொலித்தது = எதிர் + ஒலித்தது

- எட்டாம் வகுப்பு புதிய புத்தகம்
- தமிழ்மொழி வாழ்த்து (பாரதியார்)
- என்றென்றும் = என்று + என்றும்
- வானமளந்தது = வானம் + அளந்தது
- தமிழ்மொழி மரபு (தொல்காப்பியர்)
- இருதிணை = இரண்டு + திணை
- ஐம்பால் = ஐந்து + பால்
- ஞானச்சுடர் = ஞானம் + சுடர்
- இன்புருகு = இன்பு + உருகு
- ஓடை (வாணிதாசன்)
- நன்செய் = நன்மை + செய்
- ஞானச்சுடர் = ஞானம் + சுடர்
- ஞானத்தமிழ் = ஞானம் + தமிழ்
- அறம் என்னும் கதிர்
- நீளுழைப்பு = நீள் + உழைப்பு
- சீருக்கு + ஏற்ப = சீருக்கேற்ப
- இன்சொல் = இன்மை + சொல்
- கோணக்காத்துப் பாட்டு (கும்மி பாடல்)
- விழுந்ததங்கே = விழுந்தது + அங்கே
- செத்திறந்த =செத்து + இறந்த
- வீடுகளெல்லாம் = வீடுகள் + எல்லாம்
- தென்னம்பிள்ளை = தென்னம் + பிள்ளை
- சுவரெல்லாம் = சுவர் + எல்லாம்
- தானடந்து = தான் + அடைந்து
- நாடெல்லாம் = நாடு + எல்லாம்
- செத்திறந்து = செத்து + இறந்து
- மார்க்கமான = மார்க்கம் + ஆன
- வேகமுடன் = வேகம் + உடன்
- நிலம் பொது (சுகுவாமிஷ் பழங்குடியினர்)
- இன்னோசை = இனிமை + ஓசை
- ஊசியிலை = ஊசி + இலை
- மறப்பதேயில்லை = மறப்பதே + இல்லை
- உணவளிக்கின்றனர் = உணவு + அளிக்கின்றனர்
- நீரானது = நீர் + ஆனது
- நிலத்திலிருந்து = நிலத்தில் + இருந்து
- உங்களுடைய =உங்கள் + உடைய
- பாழாக்கி = பாழ் + ஆக்கி
- முறையிலிருந்து = முறையில் + இருந்து

- காட்சிகளெல்லாம் = காட்சிகள் + எல்லாம்
- ஒன்றாகும் = ஒன்று + ஆகும்
- சொந்தமானவை = சொந்தம் + ஆனவை
- பனித்துளி = பனி + துளி
- புனிதமானது = புனிதம் + ஆனது
- தண்ணீரன்று = தண்ணீர் + அன்று
- தேவையானவை = தேவை + ஆனவை
- திருக்குறள்
- வல்லுருவம் = வன்மை + உருவம்
- நோயும் மருந்தும்
- போலாதும் = போல் + ஆதும்
- உய்ப்பனவும் = உய்ப்பன + உம்
- கூற்றவா = கூற்று + அவா
- ஐம்பெருங்காப்பியம் = ஐந்து + பெருமை + காப்பியம்
- அரும்பிணி = அருமை + பிணி
- தெளிவோடு = தெளிவு + ஓடு
- பிணியுள் = பிணி + உள்
- இன்பமுற்றே = இன்பம் + உற்றே
- இவையுண்டார் = இவை + உண்டார்
- வருமுன் காப்போம்
- நலமெல்லாம் = நலம் + எல்லாம்
- தமிழர் மருத்துவம்
- மருந்தென = மருந்து + என
- உடற்கூறுகள் = உடல் + கூறுகள்
- தங்களுக்கென = தங்களுக்கு + என
- வந்துள்ளோம் = வந்து + உள்ளோம்
- பழந்தமிழர் = பழமை + தமிழர்
- கண்டறிந்து = கண்டு + அறிந்து
- கல்வி அழகே அழகு
- கலனல்லால் = கலன் + அல்லால்
- புத்தியைத் தீட்டு
- கோயிலப்பா = கோயில் + அப்பா
- எண்ணிப்பாரு = எண்ணி + பாரு
- தெளிவாகும் = தெளிவு + ஆகும்
- கோயிலப்பா = கோயில் + அப்பா
- போகுமப்பா = போகும் + அப்பா
- திருக்கேதாரம்
- கனகச்சுனை = கனகம் + சுனை
- முழவு + அதிர = முழவுதிர
- பாடறிந்து ஒழுகுதல் (கலித்தொகை)
- பாடறிந்து = பாடு + அறிந்து
- முறை + எனப்படுவது = முறையெனப்படுவது
- நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகள்
- மட்டுமல்ல = மட்டும் + அல்ல
- கயிறு + கட்டில் = கயிற்றுக்கட்டில்
- திருக்குறள்
- ஒத்தாங்கு = ஒத்து + ஆங்கு
- இன்னச்சொல் =இன்னா + சொல்
- கேளாரும் = கேள் +ஆரும்
- உருகெழும் = உருகு + எழும்
- அகன்றலை = அகன்ற + அலை
- கதிரீன = கதிர் + ஈன
- பெடையோடு = பெடை + ஓடு
- அக்கிளை= அ + கிளை
- மழைச்சோறு
- முருங்கைச்செடி = முருங்கை + செடி
- பாதையெலாம் = பாதை + எலாம்

- வேலியிலே = வேலி + இலே
- பெற்றெடுத்தோம் = பெற்று + எடுத்தோம்
- காலிறங்கி = கால் + இறங்கி
- உலகமெங்கும் = உலகம் + எங்கும்
- வாசலெல்லாம் = வாசல் + எல்லாம்
- பெற்றெடுத்தோம் = பெற்று + எடுத்தோம்
- வெங்கரி = வெம்மை + கரி
- என்றிருள் = என்று + இருள்
- தூய்மையவர் = தூய்மை + அவர்
- கற்றறிந்தார் = கற்று + அறிந்தார்
- விடுதலைத் திருநாள் (கவிஞர் மீரா)
- தொகையறிந்த = தொகை + அறிந்த
- முற்றுகையிட்ட = முற்றுகை + இட்ட
- சீவனில்லாமல் = சீவன் + இல்லாமல்
- கசடற = கசடு + அற
- முட்காட்டை = முள் + காட்டை
- கண்ணோடாது = கண் + ஓடாது
- மூச்சுக்காற்றை = மூச்சு + காற்றை
- வளம் பெருகுக
- இதந்தரும் =இதம் + தரும்
- அக்கதிர் = அ + கதிர்
- தமிழால் = தமிழ் + ஆல்
- பகையைத்துடைத்து = பகையை + துடைத்து
- வாய்ப்பளித்த = வாய்ப்பு + அளித்த
- அரக்கராகி = அரக்கர் + ஆகி
- சீவனில்லாமல் = சீவன் + இல்லாமல்
- விலங்கொடித்து = விலங்கு + ஒடித்து
- ஒன்றே குலம் (திருமூலர்)
- நமனில்லை = நமன் + இல்லை
- மெய்ஞ்ஞான ஒளி
- ஆனந்தவெள்ளம் = ஆனந்தம் + வெள்ளம்
- திருக்குறள்
- பெருஞ்செல்வம் = பெருமை + செல்வம்
- ஊராண்மை = ஊர் + ஆண்மை
- பேராண்மை = பேர் + ஆண்மை
- பண்புடையாளர் = பண்பு + உடையாளர்
- மிகுதிக்கண் = மிகுதி + கண்
- மேற்சென்று = மேல் + சென்று
- பண்பிலான் = பண்பு + இலான்
- திரிந்தற்று = திரிந்து + அற்று
- நற்பண்பு = நல்ல + பண்பு
- அறிவருள் = அறிவு + அருள்
- இன்பதுன்பம் = இன்பம் + துன்பம்
- குறைவற = குறைவு + அற
- குணங்களெல்லாம் = குணங்கள் + எல்லாம்
- பூத்தேலோ = பூத்து + ஏலோ
- பெண்ணரசி = பெண் + அரசி
- இளைய தோழனுக்கு (முமேத்தா)
- விழித்தெழும் = விழித்து + எழும்
- போவதில்லை = போவது + இல்லை
- படுக்கையாகிறது = படுக்கை + ஆகிறது
- மட்டுமல்ல = மட்டும் + அல்ல
- போவதில்லை = போவது + இல்லை
- உனக்கொரு = உனக்கு + ஒரு
- தூக்கிக்கொண்டு =தூக்கி + கொண்டு
- கைக்குழந்தைகள் = கை + குழந்தைகள்
- குழந்தைகளல்ல = குழந்தைகள் + அல்ல

tnpscbooks

- ஒருவருமில்லையா = ஒருவரும் + இல்லையா
- படுக்கையாகிறது = படுக்கை + ஆகிறது
- பாதையாகிறது = பாதை + ஆகிறது
- விழித்தெழும் = விழித்து + எழும்
- நம்முடையது = நம் + உடையது
- மலையளவு = மலை + அளவு
- உயிர்க்குணங்கள்
- இன்பதுன்பம் = இன்பம் + துன்பம்

உரிச்சொற்கள்

உரிச்சொற்கள் பெயர்களையும் வினைகளையும் சார்ந்து வந்து பொருள் உணர்த்துகின்றன. உரிச்சொல் இசை, குறிப்பு, பண்பு என்னும் பொருள்களுக்கு உரியதாய் வரும். உரிச்சொற்கள் ஒவ்வொன்றும் தனித்த பொருள் உடையவை. ஆனால் இவை தனித்து வழங்கப்படுவதில்லை. உரிச் சொற்கள் செய்யுளுக்கே உரியன என்று நன்னூலார் கூறுகிறார்.

கடி மலர் - மணம் மிக்க மலர்

கடி நகர் - காவல் மிக்க நகர்

கடி விடுதும் - விரைவாக விடுவோம்

கடி நுனி - கூர்மையான நுனி- ஒரு சொல் பல பொருளுக்கு உரியது

உறு, தவ, நனி என்ற மூன்று உரிச்சொற்களும் மிகுதி என்னும் பொருளில் வருகின்றன.

உறு பசி; தவச் சிறிது; நனி நன்று - பல சொல் ஒரு பொருள்

உரிச்சொற்கள், பெயரையும் வினையையும் சார்ந்து அவற்றிற்கு முன்னால் வந்து பொருள் உணர்த்துகின்றன.

மேலும் அவை

1) ஒரு சொல் பல பொருள்களுக்கு உரியதாய் வருவதும் உண்டு

2) பல சொல் ஒரு பொருளுக்கு உரியதாய் வருவதும் உண்டு

மழ, குழ என்பவற்றிலிருந்து உருவானவை மழலை, குழந்தை போன்ற சொற்கள். உவப்பு (உவகை), பசப்பு (நிறம் மங்குதல்), பயப்பு (பயன்) போன்றவை அப்படியே பயன்படுகின்றன. செழுமை என்பது செழிப்பு, செழித்த, செழிக்கும் எனப் பெயராகவும், வினையாகவும் பயன்படுகிறது. விழுமம் என்பது விழுப்பம், விழுமுதல், விழுமிய எனப் பெயராகவும் வினையாகவும் பயன்படுகிறது. பிற உரிச் சொற்களும் அவ்வாறே தற்காலத்தில் பயன்படுகின்றன.

இடைச் சொற்களைக் கொண்டு தொடர்களை இணைக்க.

(எ.கா) பெரும் மழை பெய்தது. வெள்ளம் கரை புரண்டு ஓடியது.

பெரும் மழை பெய்ததால் வெள்ளம் கரை புரண்டு ஓடியது.

1. அலுவலர் வந்தார் அனைவரும் பதற்றம் அடைந்தனர்.

விடை :

அலுவலர் வந்தவுடன் அனைவரும் பதற்றம் அடைந்தனர்.

(அல்ல து)

அலுவலர் வந்ததால் அனைவரும் பதற்றம் அடைந்தனர்

2. சுடர்க்கொடி பாடினாள்; மாலன் பாடினான்.

விடை :

சுடர்க்கொடியும் மாலனும் பாடினார்கள்.

3, பழனிமலை பெரியது; இமயமலை மிகப் பெரியது.

விடை :

பழனிமலையைவிட இமயமலைதான் மிகவும் பெரியது.

4. கவலையற்ற எதிர்காலம் ; கல்வியே நிகழ்காலம்.

விடை :

கவலையற்ற எதிர்காலம் அமைய வேண்டுமெனில் கல்வியே நிகழ்காலமாக வேண்டும்.

7ம்வகுப்பு இயல் 2

பிழையைத் திருத்திச் சரியாக எழுதுக.

எ.கா : கண்ணகி சிலம்பு அணிந்தான்.

விடை : கண்ணகி சிலம்பு அணிந்தாள்.

1. கோவலன் சிலம்பு விற்கப் போனாள்.

கோவலன் சிலம்பு விற்கப் போனான்.

2. அரசர்கள் நல்லாட்சி செய்தார்.

அரசர்கள் நல்லாட்சி செய்தனர்.

3. பசு கன்றை ஈன்றன.

பசு கன்றை ஈன்றது.

4. மேகங்கள் சூழ்ந்து கொண்டது.

மேகங்கள் சூழ்ந்து கொண்டன.

5. குழலி நடனம் ஆடியது.

குழலி நடனம் ஆடினாள்.

8ம் வகுப்பு வல்லினம் மிகும் இடங்களும் மிகா இடங்களும்

- ஒரு சொல்லின் முதலெழுத்து க, ச, த, ப ஆகிய வல்லின எழுத்து வரிசைகளுள் ஒன்றாக இருந்தால், அதற்கு முன்னால் உள்ள சொல்லின் இறுதியில் அந்த வல்லின மெய்எழுத்தைச் சேர்த்து எழுத வேண்டும். இதனை வல்லினம் மிகல் என்று கூறுவர். எல்லா இடங்களிலும் வல்லின மெய்எழுத்து மிகும் என்று கூறமுடியாது. மிதந்து சென்றது, செய்து பார்த்தான், படித்த கவிதை, பெரிய தாவரம் ஆகிய சொற்களில் வல்லினம் மிகவில்லை என்பதைக் கவனியுங்கள். இவ்வாறு வல்லின மெய் மிகக்கூடாத இடங்களை வல்லினம் மிகா இடங்கள் எனக் குறிப்பிடுவர்.
- வல்லின மெய்களைச் சேர்த்து எழுதுவதன் நோக்கம் படிப்பதற்கு எளிமையாக இருக்கவேண்டும் என்பது மட்டுமன்று. செய்திகளில் கருத்துப் பிழையோ, பொருள் குழப்பமோ ஏற்படாமல் இருப்பதற்கும் வல்லினம் மிகுதலும் மிகாமையும் உதவுகின்றன. மண் வெட்டி கொண்டு வா.
- மண்வெட்டிக் கொண்டு வா.
- இவற்றில் முதல் தொடர் மண்வெட்டியை எடுத்து வா என்னும் பொருளைத் தருகிறது. இரண்டாம் தொடர் மண்ணை வெட்டி எடுத்து வா என்னும் பொருளைத் தருகிறது. இவ்வாறு பொருள் தெளிவை ஏற்படுத்தவும் வல்லினம் மிகுதல் உதவுகிறது.
- வல்லினம்மிக வேண்டிய இடத்தில் மிகாமல் எழுதுவதும் மிகக் கூடாத இடத்தில் வல்லின மெய் இட்டு எழுதுவதும் தவறாகும். இதனைச் சந்திப் பிழை அல்லது ஒற்றுப்பிழை எனக் குறிப்பிடுவர்.

tnpscbooks

வல்லினம் மிகும் இடங்கள்

- அந்த இந்த என்னும் சுட்டுத்திரிபுகளை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.

(எ.கா.) அந்தப்பக்கம். இந்தக்கவிதை.

- எந்த என்னும் வினாத்திரியை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.

(எ.கா.) எந்தத்திசை? எந்தச்சட்டை?

- இரண்டாம் வேற்றுமை உருபாகிய ஐ வெளிப்படையாக வருமிடத்தில் வல்லினம் மிகும். (எ.கா.) தலையைக் காட்டு. பாடத்தைப்படி.
- நான்காம் வேற்றுமை உருபாகிய கு வெளிப்படையாக வருமிடத்தில் வல்லினம் மிகும். (எ.கா.) எனக்குத் தெரியும். அவனுக்குப் பிடிக்கும்.
- இகரத்தில் முடியும் வினையெச்சங்களை அடுத்து வல்லினம் மிகும். (எ.கா.) எழுதிப் பார்த்தான். ஓடிக் களைத்தான்.

- உகரத்தில் முடியும் வினையெச்சங்கள் வன்தொடர்க் குற்றியலுகரமாக இருந்தால் மட்டும் வல்லினம் மிகும். (எ.கா.) பெற்றுக் கொண்டேன். படித்துப் பார்த்தார்.
- எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தின் இறுதி எழுத்து கெட்டு வருவது ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் ஆகும். இதில் வல்லினம் மிகும்.

(எ.கா.) செல்லாக்காசு, எழுதாப்பாடல்,

உவமைத்தொகையில் வல்லினம் மிகும். (எ.கா.) மலர்ப்பாதம், தாய்த்தமிழ்.

உருவகத்தில் வல்லினம் மிகும். (எ.கா.) தமிழ்த்தாய், வாய்ப்பவளம்.

எண்ணுப்பெயர்களில் எட்டு, பத்து ஆகிய இரண்டு பெயர்களில் மட்டும் வல்லினம் மிகும். (எ.கா.) எட்டுப்புத்தகம், பத்துக்காசு.

அப்படி, இப்படி, எப்படி ஆகிய சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.

(எ.கா) அப்படிச்செய், இப்படிக்காட்டு, எப்படித்தெரியும்?

திசைப்பெயர்களை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.

(எ.கா.) கிழக்குக்கடல், மேற்குச்சுவர், வடக்குத்தெரு, தெற்குப்பக்கம்.

மகர மெய்யில் முடியும் சொல்லை அடுத்து வல்லினம் வந்தால், அந்த மகர மெய் அழிந்து அவ்விடத்தில் வல்லினம் மிகும்.

(எ.கா.) மரம் + சட்டம் = மரச்சட்டம், வட்டம் + பாறை = வட்டப்பாறை.

tnpscbooks

வல்லினம் மிகா இடங்கள்

எழுவாய்ச் சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகாது. (எ.கா.) தம்பி படித்தான், யானை பிளிறியது.

அது, இது, எது ஆகிய சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகாது.

(எ.கா.) அது சென்றது. இது பெரியது, எது கிடைத்தது?

பெயரெச்சம், எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் ஆகியவற்றை அடுத்து வல்லினம் மிகாது. (எ.கா.) எழுதிய பாடல், எழுதாத பாடல்.

இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு மறைந்து வரும் இடங்களில் (இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை) வல்லினம் மிகாது. (எ.கா.) இலை பறித்தேன், காய் தின்றேன்.

உகரத்தில் முடியும் வினையெச்சங்கள் மென்தொடர்க் குற்றியலுகரமாகவோ, இடைத்தொடர்க் குற்றியலுகரமாகவோ இருந்தால் வல்லினம் மிகாது. (எ.கா.) தின்று தீர்த்தான், செய்து பார்த்தாள்.

வினைத்தொகையில் வல்லினம் மிகாது. (எ.கா.) எழுதுபொருள், சுடுசோறு

அப்படி, இப்படி, எப்படி ஆகிய சொற்களைத் தவிர, படி என முடியும் பிறசொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகாது. (எ.கா.) எழுதும்படி சொன்னேன். பாடும்படி கேட்டுக்கொண்டார்.

உம்மைத்தொகையில் வல்லினம் மிகாது. (எ.கா.) தாய்தந்தை, வெற்றிலைபாக்கு

பின்வரும் தொடர்களை வல்லினம் மிகும், மிகா இடங்கள் என வகைப்படுத்துக.

விடை

1. சுட்டுத் திரிபு – மிகும்

2. திசைப் பெயர்கள் – மிகும்

3. பெயரெச்சம் – மிகாது

4. உவமைத் தொகை – மிகும்

5. நான்காம் வேற்றுமை விரி – மிகும்

6. இரண்டாம் வேற்றுமை தொகை – மிகாது

7. வினைத்தொகை – மிகாது

8. உருவகம் – மிகும்

9. எழுவாய்த் தொடர் – மிகாது

10. எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் – மிகாது

- வானியல் =வான் + இயல்
- தென்திசை =தெற்கு + திசை
- ஐம்பூதம் =ஐந்து + பூதம்
- பழந்தமிழர் =பழமை + தமிழர்
- வானூர்தி =வான் + ஊர்தி
- காலம் + தோறும்=காலந்தோறும்
- செம்மை + ஞாயிறு=செஞ்ஞாயிறு
- மயில் + பொறி =மயிற்பொறி
- பெருமை + புலமை=பெரும்புலமை

கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. தமிழரின் அறிவியல் சிந்தனையில் குறிப்பிடத்தக்கது வானியல் அறிவு

2. உலகம் ஐம்பெரும் பூதங்களால் ஆனது எனத் தொல்காப்பியம் குறிப்பிடுகின்றது.

3. 'உலகம் உருண்டை வடிவமானது' எனக் கூறிய முதல் தமிழ்க்குரல் திருவள்ளுவர்

4. வான்வெளியில் உள்ள மிகப்பெரிய விண்மீன் ஞாயிறு (இது உண்மையல்ல)

5. தாமே ஒளிவிடக் கூடியவை நாள்மீன் எனப்பட்டன.

பொருத்துக.

1. இயல்புப்புணர்ச்சி - பாடம் + வேளை

2. தோன்றல் - பொன் + குடம்

3. திரிதல் -வாழை + குலை

4. கெடுதல் -தமிழ் + மண்

விடை

1. இயல்புப்புணர்ச்சி - தமிழ் + மண்

2. தோன்றல் -- வாழை + குலை

3. திரிதல் -பொன் + குடம்

4. கெடுதல் -பாடம் + வேளை

கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. நிலைமொழி ஈற்றெழுத்தும் வருமொழி முதலெழுத்தும் சேர்வதற்கு புணர்ச்சிஎன்பது பெயர்.

2. அல் + திணை என்பது அஃறிணைஎனப் புணரும்.

3. தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்பனவிகாரப்புணர்ச்சி ஆகும்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக.

1. வாழை + தோட்டம் என்பது புணர்ச்சி.

அ) இயல்புப்புணர்ச்சி

ஆ) விகாரப்புணர்ச்சி

இ) திசைப்பெயர்ப்புணர்ச்சி

2. நிலைமொழியும் வருமொழியும் எவ்வித மாற்றமும் இல்லாமல் புணர்வது

அ) இயல்புப்புணர்ச்சி

ஆ) விகாரப்புணர்ச்சி

இ) பண்புப்பெயர்ப்புணர்ச்சி

3. விகாரப்புணர்ச்சி வகைப்படும்.

அ) ஐந்து

ஆ) ஆறு

இ) மூன்று

வல்லினம் மிகும் இடங்கள் சிலவற்றை அறிவோம்

அ, இ என்னும் சுட்டெழுத்துகளின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

அ + கனி =அக்கனி,

இ + புத்தகம் = இப்புத்தகம்

எ என்னும் வினா எழுத்தின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

எ + பொருள் = எப்பொருள்

அந்த, இந்த என்னும் சுட்டுத்திரிபுகளின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

அந்த + பையன் = அந்தப் பையன், இந்த + பள்ளி = இந்தப் பள்ளி

அப்படி, இப்படி, எப்படி என்னும் சொற்களின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

அப்படி + கேள் = அப்படிக்கேள், இப்படி + செய் = இப்படிச்செய்

எப்படி + படித்தான் = எப்படிப் படித்தான்

அவ்வகை, இவ்வகை, எவ்வகை என்னும் சொற்களின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

அவ்வகைப் பேச்சு

இனி, தனி, மற்று, மற்ற, மற்றை என்னும் சொற்களின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

(எ.கா.)

இனிப் பேசுவான்.

இரண்டாம் வேற்றுமை, நான்காம் வேற்றுமை விரியின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

(எ.கா.) படத்தைப் பார்த்தான், அவனுக்குக் கொடு.

இரண்டாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கதொகையின்பின் வல்லொற்று மிகும்

(எ.கா.) தயிர்க்குடம்

மூன்றாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கதொகையின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

(எ.கா.) பட்டுச்சேலை

நான்காம் வேற்றுமையில் அஃறிணைப் பெயர்களின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

(எ.கா.) கூலித்தொழில்

ஐந்தாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கதொகையின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

(எ.கா.) விழிப்புனல்

ஏழாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கதொகையின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

(எ.கா.) நீர்ப்பாம்பு

ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகையின்பின் வல்லொற்று மிகும்.

(எ.கா.) குடிப்பிறந்தார்

அ) தேவையான இடங்களில் வல்லின மெய்யிட்டு எழுதுக.

1. வெள்ளி கிண்ணம் விலையதிகம்.

2. நாடகம் என்பது உலக நிகழ்ச்சிகளை காட்டும் கண்ணாடி.

3. தைதிங்கள் நன்னாளில் பொங்கல் பண்டிகை கொண்டாடப்படுகிறது.

4. பால்பருக தந்தான்.

5. உறுதியாக செய்வேன் என்று வாக்கு கொடுத்தான்.

6. அந்த பையனா இப்படி சொன்னான்?

7. இந்த செயலை எப்படி செய்தாய்?

விடை

- வெள்ளிக் கிண்ணம் விலையதிகம்
- நாடகம் என்பது உலக நிகழ்ச்சிகளைக் காட்டும் கண்ணாடி
- தைத்திங்கள் நன்னாளில் பொங்கல் பண்டிகைக் கொண்டாடப்படுகிறது
- பால்பருகத் தந்தான்
- உறுதியாகச் செய்வேன் என்று வாக்குக் கொடுத்தேன்
- அந்தப் பையனா இப்படிச் செய்தான்
- இந்தச் செயலை எப்படிச் செய்தாய்

ஆ) வல்லினமெய் சேர்த்தெழுதுக.

1. தனி + பையன் = தனிப்பையன்

2. இனி + பேசு = இனிப்பேசு

3. நீர் + குடம் = நீர்க்குடம்

4. பாம்பு + தோல் = பாம்புத்தோல்

ல,ள,ழ,ர,ற,ண,ன,ந வேறு பாடு அறிதல்

7. மயங்கொலிகள்

மணம் - மனம்

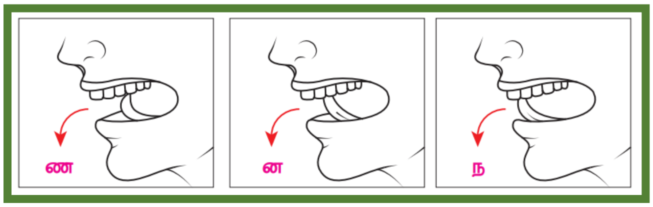
உச்சரிக்கும் போது ஏறத்தாழ ஒன்று போலவே ஒலிக்கின்றன. ஆனால் இரண்டுக்கும் இடையே பொருள் வேறுபாடு உண்டு. இவ்வாறு உச்சரிப்பில் சிறிதளவு மட்டுமே வேறுபாடு உள்ள ஒலிகளை மயங்கொலிகள் என்கிறோம்.

மயங்கொலி எழுத்துகள் **எட்டு வகைகள், அவை**:

- ண, ன, ந

- ல, ழ, ள
- ர, ற

ண, ன, ந - எழுத்துகள்



ண - **நாவின் நுனி மேல்வாய் அண்ணத்தின் நடுப் பகுதியைத் தொடுவதால் ணகரம் பிறக்கிறது.**

ன – **நாவின் நுனி மேல்வாய் அண்ணத்தின் முன் பகுதியைத் தொடுவதால் னகரம் பிறக்கிறது.**

ந -நாவின் நுனி மேல்வாய்ப் பல்லின் அடிப் பகுதியைத் தொடுவதால் நகரம் பிறக்கிறது.

இன எழுத்துகள்

(ட், ண்) (த், ந்) (ற், ன்)

- இந்த இன எழுத்துகளைக் கொண்டு டகரத்தை அடுத்து வரும் ணகரம் டண்ணகரம் என்றும்,
- தகரத்தை அடுத்து வரும் நகரம் தந்நகரம் என்றும்,
- றகரத்தை அடுத்து வரும் னகரம் றன்னகரம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன.

சொற்களில் ண, ன இடம்பெறும் வகை

ட என்னும் எழுத்துக்கு முன் ண் வரும்

(எ.கா.) கண்டம், வண்டி, நண்டு

ற என்னும் எழுத்துக்கு முன் ன் வரும்

(எ.கா.) மன்றம், நன்றி, கன்று

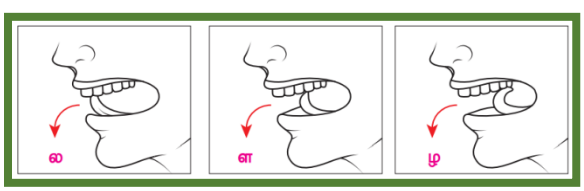
ணகரம் வர வேண்டிய இடத்தில் னகரம் எழுதப்படுமானால் பொருள் மாறுபடும் என்பதை உணர்க.

(எ.கா) வாணம் - வெடி

பணி - வேலை

வானம்-ஆகாயம்

ல, ள, ழ – எழுத்துகள்

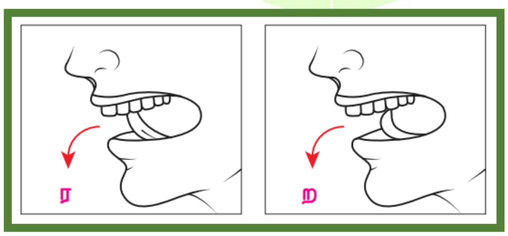


- ல - **நா (நாவின் இருபக்கங்கள் தடித்து) மேல் பற்களின் அடியைத் தொடுவதால் லகரம் தோன்றும். இது 'வ' போல இருப்பதால் 'வகர லகரம்' என்கிறோம்.**
- ள - **நா (நாவின் இருபக்கங்கள் தடித்து) மேல் அண்ணத்தின் நடுப்பகுதியைத் தொடுவதால் ளகரம் தோன்றும். இதனைப் பொது ளகரம் என்கிறோம். இது 'ன' போல இருப்பதால் 'னகர ளகரம்' என்று கூறுவர்.**
- ழ - **நாவின் நுனி மேல்நோக்கி வளைந்து வருடுவதால் ழகரம் தோன்றும். (எகரமும் ழகரமும் ஒரே இடத்தில் ஒலிக்கப்படும்). ழ தமிழுக்கே சிறப்பானது. எனவே இதனைச் சிறப்பு ழகரம் என்று அழைக்கிறோம். இது 'ம' போல இருப்பதால் 'மகர ழகரம்' என்று கூறுவது இலக்கண மரபு.**

பொருள் வேறுபாடு உணர்க.

- விலை - பொருளின் மதிப்பு
- விளை - உண்டாக்குதல்
- விழை - விரும்பு
- இலை - செடியின் இலை
- இளை - மெலிந்து போதல்
- இழை - நூல் இழை

ர, ற – எழுத்துகள்



ர - **நாவின் நுனி மேல் அண்ணத்தில் முதல் பகுதியைத் தொட்டு வருவதால் ரகரம் தோன்றுகிறது. இ∴து இடையின எழுத்து என்பதால் இடையின ரகரம் என்கிறோம்.**

ற - **நாவின் நுனி மேல் அண்ணத்தில் மையப்பகுதியை உரசுவதால் றகரம் தோன்றுகிறது. இது வல்லின எழுத்து என்பதால் வல்லின றகரம் என்கிறோம்.**

பொருள் வேறுபாடு உணர்க

- ஏரி - நீர்நிலை
- கூரை - வீட்டின் கூரை
- ஏறி - மேலே ஏறி

- கூறை – புடவை

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. சிரம் என்பது தலை (தலை / தளை)
2. இலைக்கு வேறு பெயர் தழை (தளை / தழை)
3. வண்டி இழுப்பது காளை (காலை/காளை)
4. கடலுக்கு வேறு பெயர் பரவை (பரவை / பறவை)
5. பறவை வானில் பறந்தது (பறந்தது/பரந்தது)
6. கதவை மெல்லத் திறந்தான் (திறந்தான் / திரந்தான்)
7. மணம் வீசும். (மனம்/மணம்)
8. புலியின் கண் சிவந்து காணப்படும். (கன்/கண்)
9. குழந்தைகள் பந்து விளையாடினர். (பந்து/பன்து)
10. வீட்டு வாசலில் கோலம் போட்டனர். (கோலம்/கோளம்)

தொடர்களில் உள்ள மயங்கொலிப் பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

1. எண் வீட்டுத் தோட்டத்தில் மலர்கள் மனம் வீசின.

என் விட்டுத் தோட்டத்தில் மலர்கள் மணம் வீசின.

2. தேர்த் திருவிலாவிற்குச் சென்றனர்.

தேர்த் திருவிழாவிற்குச் சென்றனர்.

3. வாழைப்பலம் உடலுக்கு மிகவும் நல்ளது.

வாழைப்பழம் உடலுக்கு மிகவும் நல்லது.

1. ல, ள, ழ ஆகிய எழுத்துகள் அமைந்த சொற்களைப் பொருளுடன் தொகுக்க.

விடை

1. அலகு – பறவை மூக்கு,அளகு – பெண் பறவை,அழகு – வனப்பு
2. அலை – திரை, திரி, அளை – தயிர், அழை – கூப்பிடு
3. இலை – தழை, இளை – மெலி, இழை – நூல்
4. ஒலி – ஓசை, ஒளி – வெளிச்சம், ஒழி – கெடு
5. கலை – வித்தை , களை – நீக்க, கழை – மூங்கில்

6. கிலி – அச்சம், கிளி – ஒரு பறவை, கிழி – துண்டாக்கு

7. தலை – சிரசு, தளை – கட்டுதல், தழை – இலை

8. தால் – நாக்கு, தாள் – கால், பாதம், தாழ் – பணி

9. வலி – வலிமை, வளி – காற்று, வழி – பாதை

10. வால் – விலங்குகளின் வால் பகுதி, வாள் – கத்தி ,வாழ் – உயிர் வாழ்.

ஒலி வேறுபாடறிந்து வாக்கியத்தில் அமைத்து எழுதுக.

1. அரம் - அறம்

அரம் – கூர்மையான கருவி இரும்பைத் தேய்த்துக் கூர்மையாக்குவதற்கு அரம் பயன்படும்.

அறம் – தர்மம் – பழந்தமிழர்கள் அறச்செயல்களில் சிறந்து விளங்கினர்.

2. மனம் – மணம்

மனம் – உள்ளம் – பிறருக்கு உதவி செய்வதற்கு மனம் வேண்டும்.

மணம் – வாசனை – மல்லிகை மணம் மிக்க மலர்.

6ம் வகுப்பு பழைய புத்தகம்

ல,ள,ர,ற,ண,ன,ந வேறுபாடு

- கிணரில் போட்டேன் = கிணற்றில் போட்டேன்
- சுவற்றில் வரைந்தேன் = சுவரில் வரைந்தேன்
- வயிர் பசிக்கிறது = வயிறு பசிக்கிறது
- மல்லிகை மணம் வீசியது(மனம்,மணம்)
- பூமியை வலம் வருவேன்(வலம்,வளம்)
- புலி பதுங்கிப் பாயும்(புலி, புளி)
- முகத்தில் புன் முறுவல் வேண்டும்(புன்,புண்)
- நாய் வால் நிமிராது(வால்,வாள்)

12ம் வகுப்பு பழைய புத்தகம்

ண, ந, ன வேறுபாடு அறிக

- 1. அரண்- மதில், பாதுகாப்பு, கோட்டை
- அரன்-சிவன்
- 2. அண்ணம் - மேல்வாய்

- அன்னம்- ஒரு பறவை

12ம் வகுப்பு இயல் 1

1. மயங்கொலி எழுத்துகள் (ண, ந, ன, ல, ழ, ள, ர, ற) அமைந்த சொற்களைத் திரட்டி, பொருள் வேறுபாடு அறிந்து வகுப்பறையில் கலந்துரையாடுக.

மாணவச் செல்வங்களே,

இன்று உங்களுக்கு மயங்கொலி எழுத்துகள் அமைந்த சொற்களையும், அதன் பொருள் வேறுபாட்டினையும் கற்பிக்கப் போகிறேன்.

ராமு : ணகர னகர வேறுபாடுகளை விளக்குங்கள் ஐயா.

- **அண்ணம்** - மேல்வாய்
- **அன்னம்** - உணவு / சோறு

ட - பக்கத்தில் வரும் ண - இதை டண்ணகரம் என்று அழைப்பதுண்டு.

அன்னத்தில், ற - பக்கத்தில் வரும் ன - இதை றன்னகரம் என்று அழைப்பதுண்டு.

சோமு : ஐயா இதன் பயன்பாடுகள் பற்றிக் கூறுங்கள் ஐயா.

இதன் பயன்பாடுகள் : ட – ண வும், ற - பக்கத்தில் ன வும் வரும் எனப்புரிந்தால் எழுத்துப்பிழைகள் மிகக் குறையும்.

- **மன்றம்** - அவை
- **மண்டபம்** - மக்கள் கூடுமிடம்
- **குன்று** - சிறிய மலை
- **குண்டு** - உருண்டை (வடிவம்)

இவை போன்று வேறுபாடு கண்டு பிழைகளைக் களையலாம்.

ராமு : இன்னுமொரு விளக்கம் தேவை. ல-ழ வேறுபாடுகள் பற்றியும் விளக்கம் தேவை ஐயா.

ல-ழ வேறுபாடு

- **கலை** - நுட்பம் / அறிவு
- **கழை** - மூங்கில்
- **மலை**- குன்று
- **மழை** - வான்மழை
- **தலை** - உடல் உறுப்பு
- **தழை** - வளர் / இலை
- **விலை** - மதிப்பு

- விழை - விருப்பம்

இவ்வாறான மயங்கொலிச் சொற்களை பேசுவது மற்றும் எழுதுவதன் மூலம் பிழை தவிர்க்கலாம்.

ராமு : மிக்க நன்றி ஐயா, தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டேன் ஐயா.

ர-ள மயங்கொலிச் சொற்களுக்கு எ.கா. தாருங்கள் ஐயா.

ர - ற வேறுபாடு

- மரம் - தாவரம்
- மறம் - வீரம்
- அரம் - கருவி
- அறம் - தருமம்

இவ்வாறான மயங்கொலிச் சொற்களைப் பேசுவது மற்றும் எழுதுவதன் மூலம் பிழை தவிர்க்கலாம்.

சோமு : ஐயா, கடைசியாக லகர னகர வேறுபாட்டையும் கூறுங்கள் ஐயா. ல ள வேறுபாடு

- கலை – அறிவு / நுட்பம்
- களை - பயிரின் நடுவே வளர்வது / ஆடை களைதல்
- கோல் - குச்சி
- கோள் - செவ்வாய் (கோள்)
- வலம் - வலப்புறம்
- வளம் - செழிப்பு

இவ்வாறான மயங்கொலிச் சொற்களைப் பேசுவது மற்றும் எழுதுவதன் மூலம் பிழை தவிர்க்கலாம் மாணவர்களே.

மாணவர்களே மற்றொரு வகுப்பில் சந்திக்கலாம்.

இனஎழுத்துக்கள் , சுட்டு எழுத்துக்கள், வினா எழுத்துக்கள் அறிதல்

6ம் வகுப்பு இன எழுத்துகள்

சில எழுத்துகளுக்கு இடையே ஒலிக்கும் முயற்சி, பிறக்கும் இடம் ஆகியவற்றில் ஒற்றுமை உண்டு. இவ்வாறு ஒற்றுமை உள்ள எழுத்துகள் இன எழுத்துகள் எனப்படும். ஆறு வல்லின மெய் எழுத்துகளுக்கும் ஆறு மெல்லின எழுத்துகளும் இன எழுத்துகள் ஆகும். சொற்களில் மெல்லின மெய் எழுத்தை அடுத்துப் பெரும்பாலும் அதன் இனமாகிய வல்லின எழுத்து வரும்.

(எ.கா.) திங்கள், மஞ்சள், மண்டபம், சந்தனம், அம்பு, தென்றல்

இடையின எழுத்துகள் ஆறும் (ய், ர், ல், வ், ழ், ள்) ஒரே இனமாகும்.

மெய்யெழுத்துகளைப் போலவே உயிர் எழுத்துகளிலும் இன எழுத்துகள் உண்டு. உயிர் எழுத்துகளில் குறிலுக்கு நெடிலும், நெடிலுக்குக் குறிலும் இன எழுத்துகள் ஆகும். குறில் எழுத்து இல்லாத ஐ என்னும் எழுத்துக்கு இ என்பது இன எழுத்தாகும். ஔ என்னும் எழுத்துக்கு உ என்பது இன எழுத்தாகும். சொல்லில் உயிர் எழுத்துகள் சேர்ந்து வருவது இல்லை. அளபெடையில் மட்டும் நெடிலைத் தொடர்ந்து அதன் இனமாகிய குறில் எழுத்து சேர்ந்து வரும்.

(எ.கா) ஓஒதல், தூஉம், தழீஇ

தமிழ் எழுத்துகளில் ஆய்த எழுத்துக்கு மட்டுமே இன எழுத்து இல்லை.

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. மெல்லினத்திற்கான இன எழுத்து இடம்பெறாத சொல் எது?

அ) மஞ்சள் ஆ) வந்தான்

இ) கல்வி ஈ) தம்பி

[விடை : இ) கல்வி]

2. தவறான சொல்லை வட்டமிடுக.

அ) கண்டான் ஆ) வென்றான்

இ) நண்டு ஈ) வண்டு

[விடை : ஆ) வென்றான்]

பின்வரும் சொற்களைத் திருத்தி எழுதுக.

- பிழை - திருத்தம்
- தென்றல் – தென்றல்
- கன்டம் – கண்டம்
- நன்ரி – நன்றி
- மன்டபம் – மண்டபம்

இன எழுத்துகள் அமைந்துள்ள சொற்களை வட்டமிடுங்கள்.

கங்கை, பக்கம், வண்டு, மண்டபம், மங்கை,

வெந்தயம், தந்தம், பஞ்சு, பச்சை, தக்காளி, மஞ்சள்,

கம்பனம், குன்று, காக்கை, செங்கடல், தேங்காய்

விடை

கீழ்க்காணும் சொற்களுள் அமைந்துள்ள இன எழுத்துகளை எடுத்து எழுதுங்கள்.

சங்கு, நுங்கு, பிஞ்சு, வஞ்சம், பண்டம், சுண்டல், வண்டி,

பந்தயம்,பத்து, கற்கண்டு, தென்றல், நன்று

விடை

1. சங்கு – ங்கு
2. நுங்கு – ங்கு
3. பிஞ்சு – ஞ்சு
4. வஞ்சம் – ஞ்ச
5. பட்டணம் – ட்ட

6. சுண்டல் – **ண்ட**

7. வண்டி – **ண்டி**

8. பந்தயம் – **ந்த**

9. பந்து – **ந்து**

10. கற்கண்டு – **ண்டு**

11. தென்றல் – **ன்ற**

12. நன்று – **ன்று**

கீழ்க்காணும் கட்டங்களில் உள்ள இன எழுத்துச் சொற்களை வட்டமிட்டுத் தனியாக எடுத்து எழுதுக.

ம	ண்	ட	ப	ம்	அ
ற	தி	க	ந்	கி	ச
கி	பி	ம்	து	ளி	ங்
தெ	ன்	ற	ல்	ங்	கு
ள்	வி	ம	ஞ்	ச	ள்

விடை

ம	ண்	ட	ப	ம்	அ
ற	தி	க	ந்	கி	ச
கி	பி	ம்	து	ளி	ங்
தெ	ன்	ற	ல்	ங்	கு
ள்	வி	ம	ஞ்	ச	ள்

(i) மண்டபம்

(ii) பந்து

(iii) சங்கு

(iv) மஞ்சள்

(v) தென்றல்

6ம் வகுப்பு பழைய புத்தகம் பருவம் 1 இயல் 1

இலக்கணமும் மொழித்திறனும்

இலக்கணம் எதற்கு?

நாம் பேசும் மொழியை எழுதும் மொழியை முறையாகப் புரிந்து கொள்வதற்கு இலக்கணம் தேவை

இப்படி எழுது, அப்படி எழுது என்று கட்டளை இடுவதற்காக இல்லை

அவன் வந்தாள் – என்று எழுதினால் யாருக்காவது புரியுமா? வந்தவர் ஆணா பெண்ணா என்பது எப்படி தெரியும்?

நாம் பேசுவதும் எழுதுவதும் மற்றவர்க்கும் புரிய வேண்டும், ஆகையால் இலக்கணம் தேவைப்படுகிறது.

மொழிக்குள் வியப்பு

- **ஒரு கடலைப் பார்க்கிறோம் . ஒரு மலையைப் பார்க்கிறோம் எப்படி வியக்கிறோம் ஒரு மொழியைப் படிக்கும் போது அப்படி ஒரு வியப்பு ஏற்படும்**
- **தமிழின் முதல் எழுத்து – அ**
- **அ என்னும் எழுத்தின் முதுகுக்குப் பின்னால் | என்று ஒரு கோடு இருக்கிறது, உலகத்தில் நூற்றுக்கணக்கான மொழிகளின் முதல் எழுத்தில் இப்படி ஒரு கோடு இருக்கிறது. அ எழுத்து மனிதனைக் குறிக்கிறதாம். | என்னும் முதுகுக்கோடு பழங்காலத்தில் வேட்டை ஆடுவதற்கு மனிதன் முதுகில் சுமந்த அம்புக் கூட்டைக் குறிக்கிறதாம், என்னே வியப்பான செய்தி!**
- **எழுத்துகளும் மனிதர்களும்**
- **மனிதர்களைப் போலத்தான் எழுத்துகளும், அவற்றுக்குள் நட்பும் உண்டு இனமும் உண்டு.**
- **'ங்' என்னும் எழுத்துக்குப் பின்னால் 'க' இன எழுத்தே வரும். 'ங' , 'க' இரண்டும் நண்பர்கள் (எ.கா.) சிங்கம், தங்கை**
- **அதேபோல் 'ஞ்', 'ச்' இரண்டும் நண்பர்கள் இவ்விரண்டும் சேர்ந்தே வரும். (எ,கா.) மஞ்சள், அஞ்சாதே**
- **ண்ட, ந்த, ம்ப, ன்ற எழுத்துகளும் நண்பர்கள். பெரும்பாலும் இவை சேர்ந்தே வரும். (எ,கா.) பண்டம், பந்தல், கம்பன், தென்றல்**
- **நட்பு எழுத்துகளை இன எழுத்துகள் என இலக்கணம் கூறுகிறது.**

6ம் வகுப்பு இயல் 3 பருவம் 2

சுட்டு எழுத்துகள்

அவன், இவள், அங்கு, இங்கு, அந்த, இந்த ஆகிய சொற்களைக் கவனியுங்கள். அவை ஒன்றைச் சுட்டிக் காட்டுகின்றன. இவ்வாறு சுட்டிக்காட்டுவதற்கு அச்சொற்களின் முதலில் அமைந்துள்ள அ, இ ஆகிய எழுத்துகளே காரணம் ஆகும்.

இவ்வாறு ஒன்றைச் சுட்டிக் காட்ட வரும் எழுத்துகளுக்குச் சுட்டு எழுத்துகள் என்று பெயர், அ, இ, உ ஆகிய மூன்று எழுத்துகளும் சுட்டு எழுத்துகள் ஆகும். ஆனால், இன்று 'உ என்னும் எழுத்தைச் சுட்டாகப் பயன்படுத்துவது இல்லை.

அகச்சுட்டு

- இவன், அவன், இது, அது

இச்சொற்களில் உள்ள சுட்டு எழுத்துகளை நீக்கினால் பிற எழுத்துகள் பொருள் தருவதில்லை. இவ் வாறு,

சுட்டு எழுத்துகள் சொல்லின் உள்ளேயே (அகத்தே) இருந்து சுட்டுப்பொருளைத் தருவது அகச்சுட்டு எனப்படும்.

புறச்சுட்டு

- அவ்வானம்-இம்மலை-இந்நூல்

இச்சொற்களில் உள்ள சுட்டு எழுத்துகளை நீக்கினாலும் பிற எழுத்துகள் பொருள் தரும். இவ்வாறு சுட்டு எழுத்துகள் சொல்லின் வெளியே (புறத்தே) இருந்து சுட்டுப்பொருளைத் தருவது புறச்சுட்டு எனப்படும்.

அண்மைச்சுட்டு

- இவன், இவர், இது, இவை, இம்மரம், இவ்வீடு

இச்சொற்கள் நம் அருகில் (அண்மையில்) உள்ளவற்றைச் சுட்டுகின்றன. எனவே, இஃது அண்மைச்சுட்டு எனப்படும். அண்மைச்சுட்டுக்குரிய எழுத்து 'இ' ஆகும்.

சேய்மைச்சுட்டு

- அவன், அவர், அது, அவை, அவ்வீடு. அம்மரம்

இச்சொற்கள் தொலைவில் (சேய்மையில்) உள்ளவற்றைச் சுட்டுகின்றன. எனவே, இது சேய்மைச்சுட்டு எனப்படும். சேய்மைச்சுட்டுக்குரிய எழுத்து 'அ' ஆகும்.

tnpscbooks

தெரிந்து தெளிவோம்

அருகில் உள்ளவற்றிற்கும் தொலைவில் உள்ளவற்றிற்கும் இடையில் இருப்பதைச் சுட்டிக் காட்ட 'உ' என்ற சுட்டெழுத்து அக்காலத்தில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

(எ.கா.) உது, உவன்

சுட்டுத்திரிபு

- அம்மரம், இவ்வீடு ஆகியவை புறச்சுட்டுகள் என்பதை அறிவோம். இச்சொற்களை அந்த மரம், இந்த வீடு என்றும் வழங்குகிறோம்.

அ, இ ஆகிய சுட்டு எழுத்துகள் மாற்றம் பெற்று (திரிந்து) அந்த, இந்த என வழங்குகின்றன.

இவ்வாறு, அஇ ஆகிய சுட்டு எழுத்துகள் அந்த இந்த எனத் திரித்து சுட்டுப் பொருளைத் தருவது சுட்டுத்திரிபு எனப்படும்.

வினா எழுத்துகள்

வினாப் பொருளைத் தரும் எழுத்துகளுக்கு வினா எழுத்துகள் என்று பெயர். சில வினா எழுத்துகள்

சொல்லின் முதலில் இடம்பெறும். சில வினா எழுத்துகள் சொல்லின் இறுதியில் இடம்பெறும்.

ஏ, யா,ஆ,ஓ,ஏ ஆகிய ஐந்தும் வினா எழுத்துகள் ஆகும்.

❖ மொழியின் முதலில் வருபவை - எ, யா (எங்கு, யாருக்கு)

❖ மொழியின் இறுதியில் வருபவை - ஆ,ஓ (பேசலாமா,தெரியுமோ)

❖ மொழி முதலிலும் இறுதியிலும் வருபவை - ஏ (ஏன், நீதானே)

அகவினா

எது, யார், ஏன் இச்சொற்களில் உள்ள வினா எழுத்துகளை நீக்கினால் பிற எழுத்துக்களுக்குப் பொருள் இல்லை.

இவ்வாறு வினா எழுத்துகள் சொல்லின் அகத்தே இருந்து வினாப் பொருளைத் தருவது அகவினா எனப்படும்.

புறவினா

அவனா? வருவானோ? இச்சொற்களில் உள்ள ஆ ஓ ஆகிய வினா எழுத்துகளை நீக்கினாலும் பிற எழுத்துகள் பொருள் தரும்.

இவ்வாறு வினா எழுத்துகள் சொல்லின் புறத்தே வந்து வினாப் பொருளைத் தருவது புறவினா எனப்படும்.

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுது.

1. என் வீடு அங்கே உள்ளது. (அது/அங்கே)

2. தம்பி இங்கே வா. (இவர்/இங்கே)

3. நீர் எங்கே தேங்கி இருக்கிறது? (அது/எங்கே)

4. யார் அவர் தெரியுமா? (அவர்/யாது)

5. உன் வீடு எங்கே அமைந்துள்ளது? (எங்கே என்ன)

சொற்றொடர்ப் பயிற்சி.

அ) அந்த, இந்த என்னும் சுட்டுச்சொற்களை அமைத்துத் தொடர்கள் எழுதுக.

விடை

(i) அந்தக் குழந்தை அழகாக இருந்தது.

(ii) இந்தக் குளத்தில் நீர் வற்றி விட்டது.

ஆ) எங்கே, ஏன், யார் ஆகிய வினாச்சொற்களை அமைத்துத் தொடர்கள் எழுதுக.

விடை

(i) "எங்கே செல்கிறாய்?" என்று கண்ணன் முகிலனிடம் கேட்டான்.

(ii) “ஏன் அழுகிறாய்?” என்று தாய் குழந்தையைக் கேட்டாள்.

(iii) திருக்குறளை இயற்றியவர் யார்?

8th newbook - இயல் இரண்டு

சரியான விடையைத்தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. மாடு வயலில் புல்லைமேய்ந்தது. – இத்தொடரிலுள்ள வினைமுற்று _____.

அ) மாடு ஆ) வயல் இ) புல் ஈ) மேய்ந்தது

2. பின்வருவனவற்றுள் இறந்தகால வினைமுற்று _____.

அ) படித்தான் ஆ) நடக்கிறான் இ) உண்பான் ஈ) ஓடாது

3. பின்வருவனவற்றுள் ஏவல் வினைமுற்றுச் சொல் _____.

அ) செல்க ஆ) ஓடு இ) வாழ்கஈ) வாழிய

	நட	உண்	உறங்கு
ஆண்பால்	நடக்கிறான்	உண்கிறான்	உறங்கினான்
பெண்பால்	நடக்கிறாள்	உண்கிறாள்	உறங்கினாள்
பலர் பால்	நடக்கிறார்	உண்டார்	உறங்கினார்
ஒன்றன் பால்	நடந்தது	உண்டது	உறங்கியது
பலவின் பால்	நடந்தன	உண்டன	உறங்கின
தன்மை	நடந்தேன்	உண்கிறேன்	உறங்கினேன்
முன்னிலை	நடந்தீர்	உண்டீர்	உறங்குவீர்
படர்க்கை	அவன் நடந்தான்	அவன்உண்பான்	அவள் உறங்கினாள்
இறந்தகாலம்	நடந்தான்	உண்டான்	உறங்கினான்

நிகழ் காலம்	நடக்கிறான்	உண்கிறான்	உறங்குகிறான்
எதிர் காலம்	நடப்பான்	உண்பான்	உறங்குவான்

1. நடக்கிறது - நட
2. போனான் - போ
3. சென்றனர் - செல்
4. உறங்கினாள் - உறங்கு
5. வாழிய -வாழ்
6. பேசினாள் -. பேசு
7. வருக -. வா
8. தருகின்றனர் - தா
9. பயின்றாள் - பயில்
10. கேட்டார் – கேள்

1. 'வந்த' – என்னும் சொல்லைப் பயன்படுத்தி வெவ்வேறு தொடர்களைஎழுதுக.

(எ.கா.) வந்தமாணவன். வந்தமாடு.

2. 'வரைந்து' – என்னும் சொல்லைப் பயன்படுத்தி வெவ்வேறு தொடர்களைஎழுதுக.

(எ.கா.) வரைந்து வந்தான். வரைந்து முடித்தான்.

சரியான விடையைத்தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. முற்றுப் பெறாமல் எஞ்சி நிற்கும் சொல் _____ எனப்படும்.

அ) முற்று ஆ) எச்சம் இ) முற்றெச்சம் ஈ) வினையெச்சம்

2. கீழ்க்காணும் சொற்களில் பெயரெச்சம் _____.

அ) படித்து ஆ) எழுதி இ) வந்து ஈ) பார்த்த

3. குறிப்பு வினையெச்சம் _____ வெளிப்படையாகக் காட்டாது.

அ) காலத்தை ஆ) வினையை இ) பண்பினை ஈ) பெயரை

பொருத்துக.

- நடந்து - முற்றெச்சம்
- பேசிய - குறிப்புப் பெயரெச்சம்
- எடுத்தனன் உண்டான் - பெயரெச்சம்
- பெரிய – வினையெச்சம்

விடை : 4312

- நடந்து – வினையெச்சம்
- பேசிய - பெயரெச்சம்
- எடுத்தனன் உண்டான் - முற்றெச்சம்
- பெரிய - குறிப்புப் பெயரெச்சம்

கீழ்க்காணும் சொற்களைப் பெயரெச்சம், வினையெச்சம் என வகைப்படுத்துக.

நல்ல, படுத்து, பாய்ந்து, எறிந்த, கடந்து, வீழ்ந்த, மாட்டிய, பிடித்து, அழைத்த, பார்த்து.

பெயரெச்சம்	வினையெச்சம்
நல்ல	படுத்து
எறிந்த	பாய்ந்து
வீழ்ந்த	கடந்து
மாட்டிய	பிடித்து
அழைத்த	பார்த்து.

பொருத்துக.

- பெயரெச்சத்தொடர் - கார்குழலி படித்தாள்.
- வினையெச்சத்தொடர் - புலவரேவருக.
- வினைமுற்றுத்தொடர் - பாடி முடித்தான்.
- எழுவாய்த்தொடர் - எழுதிய பாடல்.
- விளித்தொடர் - வென்றான் சோழன்.

விடை :: 43512

- பெயரெச்சத்தொடர் -- எழுதிய பாடல்
- வினையெச்சத்தொடர் -- பாடி முடித்தான்.
- வினைமுற்றுத்தொடர் - வென்றான் சோழன்.
- எழுவாய்த்தொடர் - கார்குழலி படித்தாள்.
- விளித்தொடர் - புலவரேவருக.

வேர்ச்சொல்லை வைத்துச் சொற்றொடர்களை உருவாக்குக.

அ) தா (உடன்பாட்டு வினைத்தொடர், பிறவினைத் தொடர் ஆக்குக)

தந்தேன் - உடன்பாட்டு வினைத்தொடர்

தருவித்தேன் - பிறவினைத் தொடர்

ஆ) கேள் (வினாத்தொடர் ஆக்குக)

கேட்டாயா? - வினாத் தொடர்

இ) கொடு (செய்தித் தொடர், கட்டளைத் தொடர் ஆக்குக)

நீ அதைக் கொடு - செய்தித் தொடர்

நீ கொடு - கட்டளைத் தொடர்

ஈ) பார் (செய்வினைத் தொடர், செயப்பாட்டு வினைத் தொடர், பிறவினைத் தொடர் ஆக்குக)

பார்த்தான் - செய்வினைத் தொடர் பார்க்கப்பட்டான் - செயப்பாட்டு வினைத் தொடர்

பார்க்கச் செய்தான் - பிறவினைத் தொடர்

அடைப்புக்குள் உள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான வினைமுற்றாக மாற்றி, கோடிட்ட இடங்களில் எழுதுக.

1. இந்திய மொழிகளின் மூலமும் வேருமாகத் தமிழ் திகழ்கின்றது. (திகழ்)
2. வைதேகி நாளை நடைபெறும் கவியரங்கில் கலந்து கொள்வாள். (கலந்துகொள்)
3. உலகில் மூவாயிரம் மொழிகள் பேசப்படுகின்றன. (பேசு)
4. குழந்தைகள் அனைவரும் சுற்றுலா சென்றார்கள். (செல்)
5. தவறுகளைத் திருத்தினான். (திருத்து)

. வினைத்தொகையை பொருத்தி எழுதுக.

(வளர்தமிழ், விளைநிலம், குளிர்காற்று, விரிவானம், உயர்மதில், நீள்வீதி, கரை விளக்கு, மூடுபனி, வளர் பிறை, தளிர் பூ)

விடை :

.வளர்பிறை நிலவுடன் விரிவானம் அழகாகக் காட்சியளிக்கிறது.

தளிர்பூங்கொடிகளும், விளைநிலங்களும், மனதைக் கொள்ளையடிக்கின்றன.

.நீள்வீதிகள் அனைத்தும் மூடுபனியில் மூழ்கிக் கிடக்கின்றன.

மெல்ல வீசும் குளிர்காற்றும் வளர்தமிழ் புகழ்பாடுகிறது.

தொலைவில் கலங்கரை விளக்கின் ஒளி உயர்மதில் சுவரை ஒளிரச் செய்கிறது.

பொருத்தமான உரிச்சொற்களை எழுதுக.

விடை :

அ) மா பெரும் பொதுக்கூட்டம் [கடி / மா]

ஆ) கடி விடுதும் (உறு/கடி]

இ) வாள் நுதல் [வாள்/ தவ]

ஈ) சால சிறந்தது [சால/மழ]

உ) கடி மனை [கடி/தட]

தா, காண், பெறு, நீந்து, பாடு, கொடு போன்ற வேர்ச்சொற்களைப் பயன்படுத்தி கட்டத்தினைப் போன்று காலத்திற்கேற்ற வினைமுற்றுகளை அமைத்து எழுதுக.

	இறந்தகாலம்	நிகழ்காலம்	எதிர்காலம்
தா	தந்தேன்	தருகிறேன்	தருவேன்
காண்	கண்டேன்	காண்கிறேன்	காண்பேன்
பெறு	பெற்றேன்	பெறுகிறேன்	பெறுவேன்
நீந்து	நீந்தினேன்	நீந்துகிறேன்	நீந்துவேன்
பாடு	பாடினேன்	பாடுகிறேன்	பாடுவேன்
கொடு	கொடுத்தேன்	கொடுக்கிறேன்	கொடுபேன்

வினைபகுதிகளை எச்சங்களாகவும் முற்றாகவும் மாற்றுக.

பூங்கொடி நேற்றுப் பள்ளிக்குச் சென்று தோழிகளைக் கண்டு (காண்), மகிழ்ச்சியுடன் உரையற்றினாள் (உரை); பின்னர் வங்கிக்குப் போய் (போ) தான் கூடுதலாகச் செலுத்திய (செலுத்து) தொகையைத்

திரும்ப பெற்று (பெறு) கொண்டு (கொள்) வந்தாள். வரும் வழியில் வீட்டுக்கு வேண்டிய (வேண்டு) பொருள்களை வாங்கி (வா). அங்கு நின்ற (நில்) பேருந்தில் ஏறி (ஏறு) வீடு திரும்பினாள் (திரும்பு).

tnpscbooks